

10月27日(土) 13:10~14:40

文学部 英文学科

かなや ますみち
金谷 益道 教授

メッセージ

世間で「当たり前」として容認されているものの見方や考え方を「当たり前のものでなくする」力を養おう

概要

私が所属する文学部英文学科で専門的に学ぶ分野の一つに「英文学研究」があります。「英文学」とは広義には、英語で書かれた文学を意味します。英語で書かれた文学作品を「研究」するとはどういうことか、具体的にイメージできない人も多いでしょう。「英文学研究」にも色々な種類がありますが、ほぼ無意識のうちに性別、年齢、職業、国籍、民族、宗教、性的指向などを軸にして人間を「普通」と「異常」に区分けする態度を問題視しようとするのが、今の「英文学研究」の一つの大きな流れだと言えます。

今回の講座では、この流れを意識し、「異常」側に区分けされ差別に苦しむ者たちに光を当て、「普通」と「異常」の境界設定がいかにいい加減であるかを暴いた英米小説や映画（『ブレードランナー 2049』など）を主に解説したいと思います。

「普通」と「異常」の境界とは？

— 英文学研究を学ぼう —